

リアルな

やま

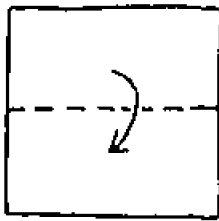
まき

さん

おりがみ きょうしつ

---- 谷折り
- - - - 山折り

①



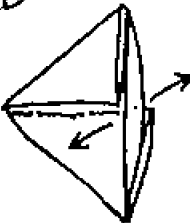
②



③

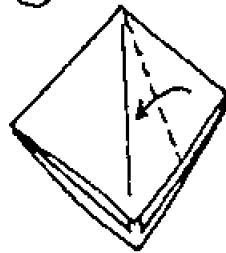


④



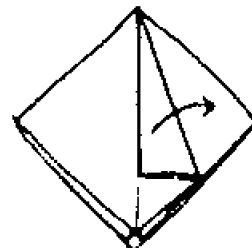
ひらく

⑤



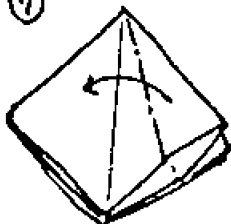
ここまでは ツルにひく

⑥



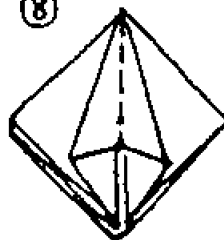
折り目をつけて

⑦

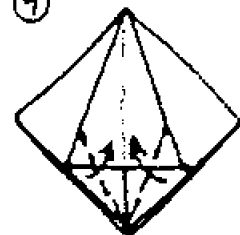


折り線と山折りにして
ひく

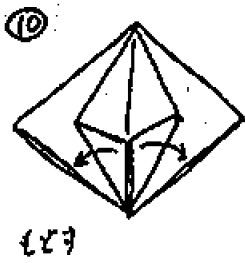
⑧



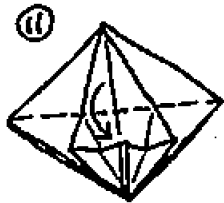
⑨



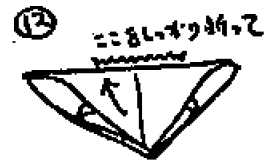
折り目をつけて



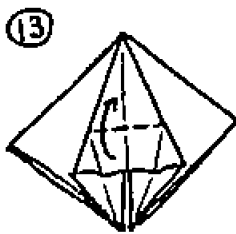
⑩ 左右



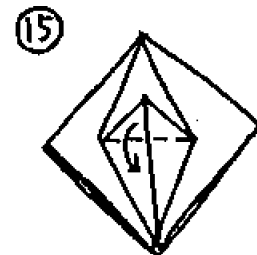
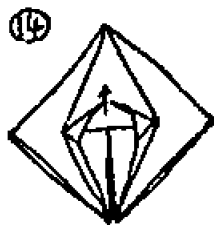
⑪ 折り目を付ける
(2人中の部分だけ)



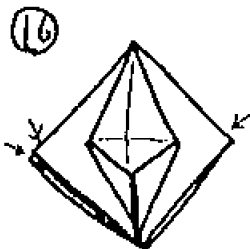
⑫ 上にまどす



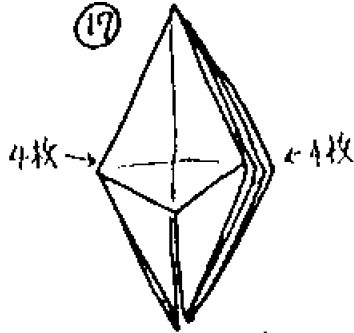
⑬ 折り目をよって引き出す



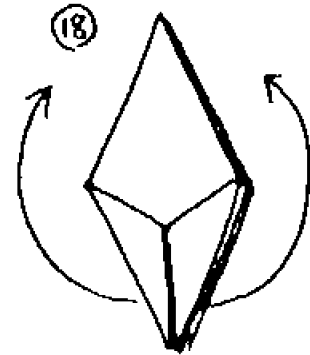
⑮ 小さい部分を下に折る



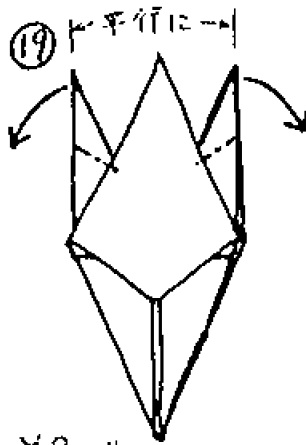
⑯ 同じように
⑮～⑬を繰り返す



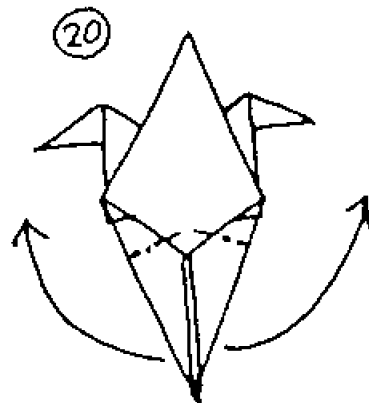
⑰ 左右4枚ずつの状態になる



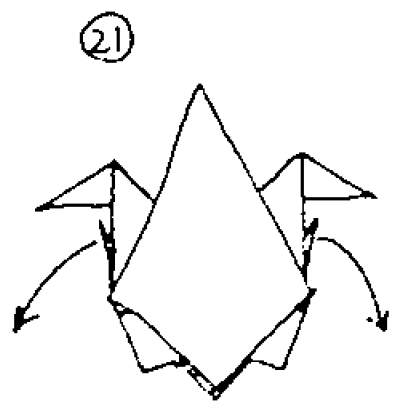
⑱ 前足を折り上げる
(つるの節のように)



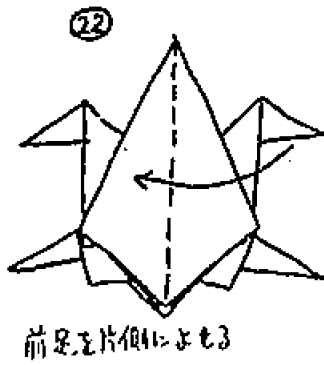
⑲ 前足の先をつくる



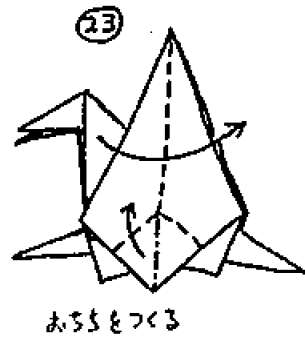
⑳ 後足を折り上げる
(前足よりも短く折る)



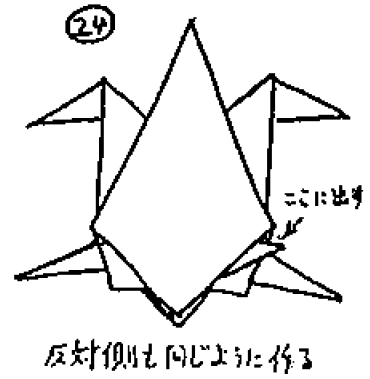
㉑ 後足の先をつくる



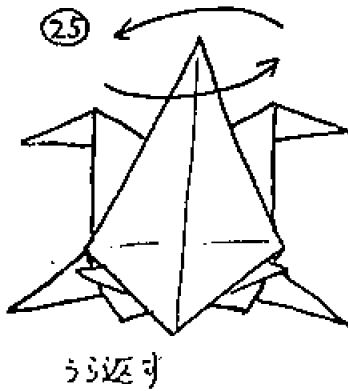
前足を片側によせる



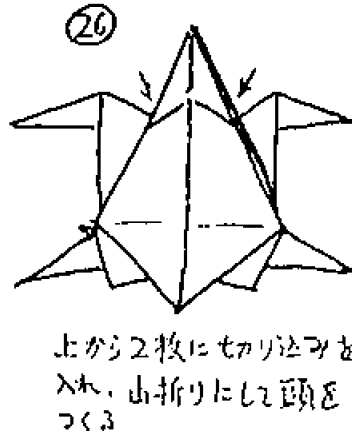
お尻をつくる



反対側も同じように作る



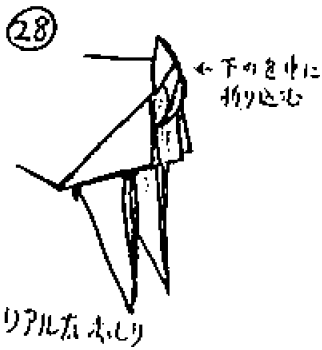
うら返す



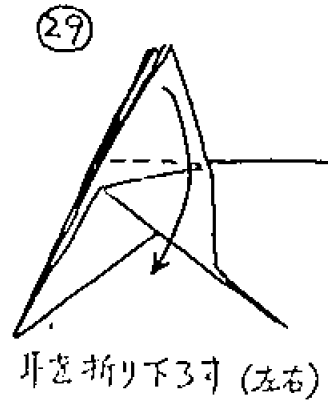
上から2枚にセカリ込みを入れ、山折りにして頭をつくる



しっぽを折り上げる



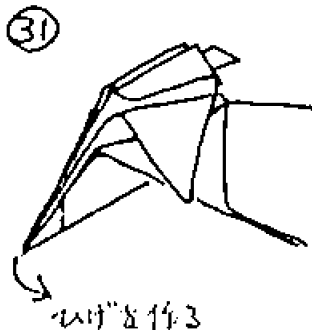
リップをふし



耳を折り下す(左右)



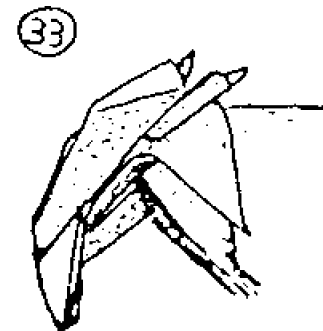
外向きに巻いてつのを作る



ひげを作る

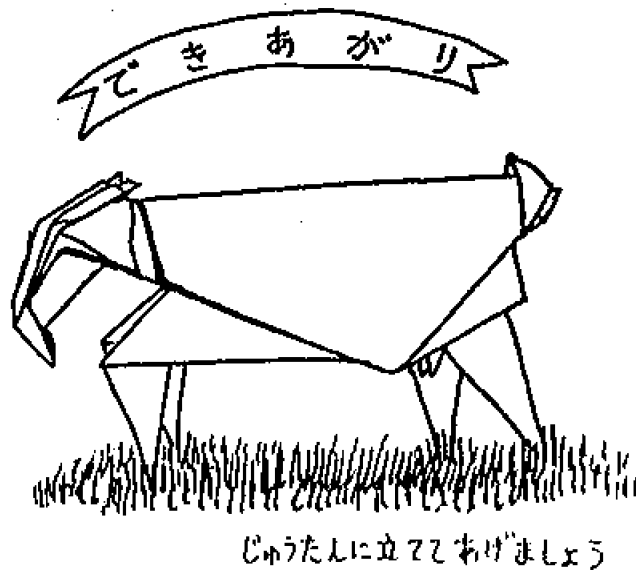


32



33

リップをふたす



バングラのどこにでもいるやぎさん(ヤギ)です。

原形は「楽しいおりがみ入門」(天野美智子著, 日本文芸社)より
いただきました。

藤山さんの「しっぽが立ってなきゃ元気じゃな〜い!」とか、
「おちち作ってえー!」などの御要望におこたえして、今回
ティテールに凝ったやぎさんを開発いたしました。リアルさは
市原シニアのお墨付きです。

藤山さんに千羽やぎを贈りましょう
